



MARIREN ERRADIOGRAFIA
EUSKAL INKONTZIENTE KOLEKTIBOAZ



Alfontso Mtz. Lizarduikoa
Jon Baltza

AURKIBIDEA

I. ZATIA:

EUSKAL INKONTZIENTE KOLEKTIBOAZ

1.1. INKONTZIENTE KOLEKTIBOA ETA HORREN MEKANISMOAK	11
1.2. POSIBLE DA INKONTZIENTE KOLEKTIBOA KONTZIENTE BIHURTZEA?	24
1.3. EUSKAL HISTORIAURREA ETA EUSKALDU- NEN INKONTZIENTE KOLEKTIBOA.....	37
1.4. EUSKAL ZIBILIZAZIOAREN HISTORIAURRE- KO SINBOLO ARKETIPIKOAK	56
1.5. LEHENENGO ATALEKO OHARRAK.....	75

II. ZATIA:

MARIREN EUSKAL PANTEISMO NATURALISTATIK, ZIENTZIA GARAIKIDEAREN PANTEISMO HOLOGRAFIKORA

2.1. MATRIARKALISMOA ETA GIZARTEAREN HASTAPENEN AUZIA	81
2.2. MATRIARKALISMOTIK PATRIARKATURA: SIN-BOLOEN IRAULTZEA.....	107
2.3. EUSKAL HERRIA: GIZARTE MATRIARKALIS- TA-PANTEISTA	131
2.4. MARIREN ERRADIOGRAFIA.....	164
2.5. EUSKAL PANTEISMO-MATRIARKALISTAREN MODERNITATEA GAUR EGUNGO ZIENTZIAREN I- KUSPUNTUTIK BEGIRATUTA	189
1.6. BIGARREN ATALEKO OHARRAK	233

III. ZATIA:
MARIREN MITOA ETA EUSKARA
LEIZE-ZULOAN

1. KONTAKIZUNAREN OZEANOAN	249
2. HARTZULOAN AURREZ AURRE, HIKA.....	254
3. BATEAN EGIN, BESTEAZ MINTZO	257
4. "EXISTIR", INDOEUOPARREN OHITURA	267
5. ATMAN	280
6. AINGURATZE (LOTZE) DEIKTIKOA: EUSKARA- REN IRAUPENENKO SEKRETU EZKUTUA	283
7. EUSKARAREN AINGURATZE (LOTZE) DEIKTI- KOA: -DA > -T.....	288
8. IDENTITATEA, EXISTENTZIA ETA HIKA.....	297
9. ITZULI-MITZULI, HEMENTXE, LEIZE HE-ZEAN ..	306
10. ATARIAN	314
11. HIRUGARREN ATALEKO OHARRAK.....	318