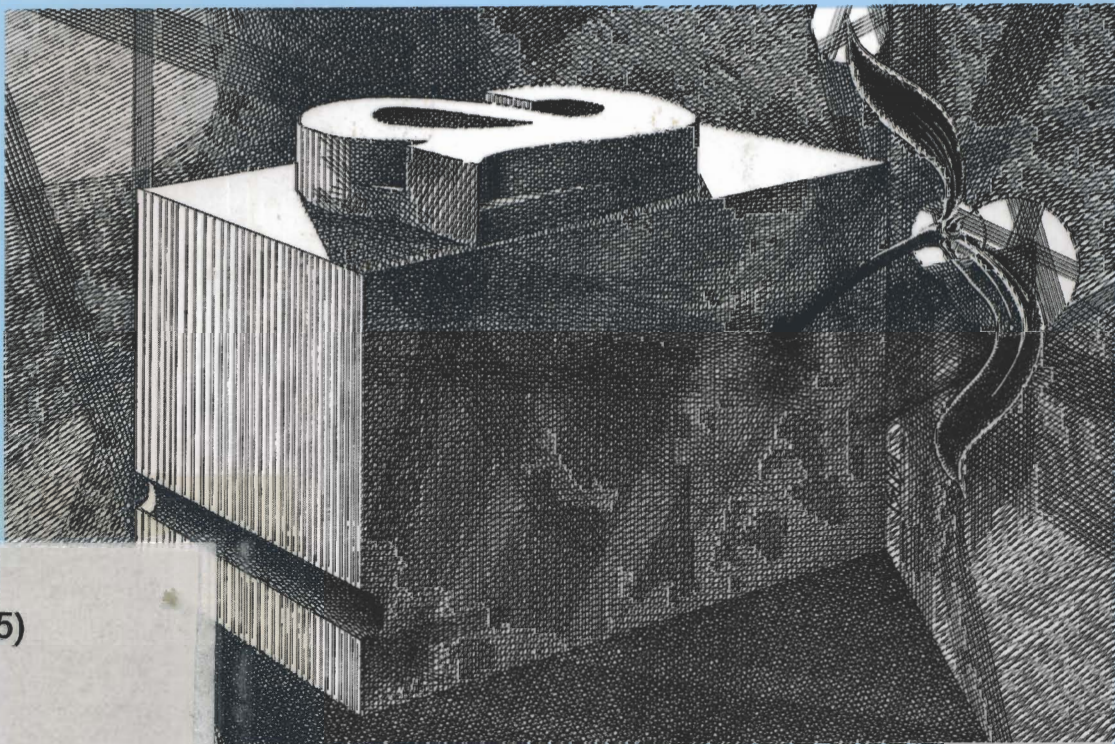


Seve Calleja eta Antton Irusta

Ipuinen tailerra



(076.5)

AURKIBIDEA

IPUINEN TAILERRA

1. Kontu kontari ipuin tailerrean	9
2. Ipuinen tailerraren nondik norakoak	13
3. Baziren behin ipuinak	21
Ipuin tradizionalak eta herri ipuinak	23
Ipuinen bizitza	25
Herri ipuina eta ipuin literarioa	26
Herri ipuina	27
4. Sormenerako proposamen eta esperientziak	31
a) Katea narratiboa	34
b) Alegiazko ipuinak	45
c) Zergatien ipuinak	52
d) Ipuin polinomikoak	65
e) Herri ipuinak	70
Ipuin tradizionalak (Idazleak, gaiak eta kontuak)	70
Hiru ezaugarri nagusi: unibertsaltasuna, iraunkortasuna eta entzutea	71
Ipuin tradizionalen sailkapena eta tipologia	71
Ipuin tradizionalen estiloa	72
Ipuin tradizionalen egitura	73
Ipuin tradizionalen baloreak	74
Ipuin miragarrien egitura	75
Ipuineko funtzioen zerrenda laburtua Proppen arabera	75
Idazteko proposamenak ipuin tradizionalak lantzeko: ipuinak ikertu, berreskuratu, birsortu eta asmatu	84
Beste proposamen batzuk	85
f) Ipuin tailerrerako beste zenbait prozedura	87
g) Nola sortu ipuinak okerretara (alderantziz)	91
h) Ikus-entzunezko tailerra	92
i) Ipuin bat albiste bihurtu. Kazetaritza tailerra	93
k) Marrazketa tailerra	93
5. Bukaera gisa	97

